Рабочая программа создана с учётом требований Программы А.В.Бородиной «Культура и творчество в детском саду», которая разработана в целях осуществления государственной политики в области образования Российской Федерации, реализации закрепленных Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации прав и свобод граждан в области образования и культуры, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка.

Гуманизация и демократизация заявлены основополагающими принципами современной реформы системы образования. Гуманизация современного образования, начиная с дошкольного уровня, связывается, прежде всего, с изменением отношения к воспитанию, в центре которого находится ребенок, становление его личности.

Программа предназначена для организации историко-культорологического образования, духовно- нравственного и патриотического воспитания, культурного и творческого развития дошкольников на основе отечественных традиций.

Программа, направленная на решение образовательных задач по отдельным облостям дошкольного образования, может быть дополнением к любой примерной образовательной программе.

Цель программы- создание условий для полноценного развития личности и творческих способностей дошкольников, для духовно- нравственного и патриотического воспитания и успешной социализации на основе приобщения детей к отечественным культурно- историческим традициям.

Программа, охватываемая несколько областей образования и решая в них многие предметные, метапредметные и личностные задачи, в целом направлена на выполнение задач, определённых Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, а именно:

1. охраны и укрепления здоровья детей, их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ( в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней ( преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социальной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого- педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основе Программы заложены следующие принципы:

1. поддержка разнообразии детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства- понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий;
2. личностно- развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
3. уважение личности ребенка;
4. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка;
5. полноценное проживание ребенка всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
6. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
7. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
8. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
9. сотрудничество дошкольной организации с семьей;
10. приобщение детей к социальным нормам, традициям семьи, общества и государства;
11. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
12. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
13. учет этнокультурной ситуации развития детей;
14. адаптивность и культуросообразность;
15. психологическая комфортность, бережное отношение к ребенку, уважение к его внутреннему миру;
16. систематичность;
17. овладение культурой;
18. обучение деятельности;
19. опора на предшествующее развитие;
20. интеграция, интегрированное обучение;
21. приоритет духовных общечеловеческих общероссийских ценностей в воспитательно- образовательном процессе;
22. признание всеобщей талантливости.

**Планируемые результаты освоения Программы**

Особенности дошкольного детства не позволяют в принципе предъявлять к дошкольнику каких- либо требований в достижении конкретных образовательных результатов в освоении программ, поэтому они определяются в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и являются ориентиром для педагогов и родителей, обозначающим направленность их деятельности. Целевые ориентиры, сформулированные ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства РФ, при этом каждая из программ может иметь свои особенности, приоритеты, следовательно, и свои целевые ориентиры, не противоречащие ФГОС ДО, но углубляющие, расширяющие или дополняющие те целевые ориентиры, которые были поставлены ФГОС ДО. Так, целевые ориентиры программы «Культура и творчество в д/саду» базируется на ФГОС ДО, расширяя те из них, которые касаются уровня речевого, художественно- эстетического, творческого и социально- коммуникативного развития.

**Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
3. ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; ребенок способен договаривается, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты;
4. ребенок знает о существовании различных народов, национальностей, культур, религий, понимает, что у каждого человека есть право на веру, национальную культуру, родной язык, уважительно относится ко всем людям и их национальным особенностям, их культурным и религиозным убеждениям;
5. ребенок владеет простыми способами вежливого поведения и взаимопомощи;
6. ребенок знает о болезнях, о существовании людей с ограниченными физическими возможностями, проявляет сочувствие к ним и готовность оказать помощь в случае необходимости;
7. ребенок владеет элементарными экологическими представлениями, проявляет интерес к живой и неживой природе; бережно относится к природе;
8. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
9. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, говорит развернутыми фразами, использует различные части речи, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может пересказать небольшой текст, выучить и рассказать стихотворение;
10. у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, управлять ими;
11. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения в разных местах (в помещении д/сада, в храме, на улице), правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
12. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам детей; склонен наблюдать, экспериментировать;
13. ребенок обладает начальными знаниями о себе, семье, о семейных традициях, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
14. ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
15. ребенок проявляет ответственность за начатое дело, за отношение с друзьями, взрослыми;
16. ребенок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведений искусства (музыку, танцы, картины, театральные постановки, стихи, прозу); имеет представление о народных промыслах (Хохлома, Гжель, Федоскино, Палех, Жостово и др.), о творчестве художников В.М. Васнецова, И.И. Шишкина, И.И. Левитана, И.К. Айвазовского;
17. ребенок проявляет патриотические чувства, чувства радости за достижения народов России, имеет представление о ее географическом разнообразии, о столице, о некоторых памятниках архитектуры;
18. ребенок соблюдает элементарные общепринятые нормы и понимает их этическую основу- любовь, уважение к себе и окружающим людям; имеет представление о понятиях «хорошо» и «плохо», «добро» и «зло»;
19. ребенок имеет первичные представления о здоровом образе жизни и навык личной гигиены; воспринимает здоровье, жизнь, здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок и учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Система оценивания результатов освоения Программы**

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке , в том числе виде педагогической диагностики (мониторинга), и не могут быть использованы в качестве основания для формального сравнения их с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций детей.

Реальные достижения детей могут оцениваться по результатам творческой деятельности воспитанников, их высказываниям, эмоциональным проявлениям, поведению, непосредственному общению, наблюдений за ребенком педагогами и родителями в естественных ситуациях. Наблюдения могут фиксироваться педагогом в дневнике с целью оптимизации педагогической деятельности по реализации программы, своевременной корректировки его взаимодействия с ребенком и выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

Содержание Программы обеспечивает дошкольников дополнительными материалами для социально- коммуникативного, речевого, познавательного, художественно- эстетического и творческого развития личности, формирования нравственной мотивации в социально- коммуникативной сфере, развития задатков и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа охватывает следующие *образовательные области*: социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно- эстетическое развитие.

**Формы, методы и способы реализации программы**

Содержание программы ориентировано на российские культурные традиции и общечеловеческую (мировую) культуру, включает развитие речи ребенка, его знакомство с основами культурологических и славистических знаний, художественно- эстетическое, творческое, интеллектуальное развитие.

Программа направлена на:

- развитие любознательности как основы познавательной активности детей;

- развитие творческих способностей ребенка;

- формирование навыков творческой деятельности;

- развитие коммуникативности;

- освоение социально- культурных навыков;

- освоение нравственных норм;

Приобщение к отечественным культурным традициям.

Программа способствует:

- культурному, интеллектуальному, творческому развитию детей;

- обеспечению эмоционального благополучия ребенка;

Созданию условий для формирования нравственно ориентированной личности;

- приобщению детей к общечеловеческим ценностям;

- взаимодействию с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Программа предусматривает оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей. Программа построена с учетом специфических для дошкольного возраста видов деятельности (игры, конструирования, изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности и др.) и предусматривает возможность реализации индивидуального подхода к ребенку, работу с разными подгруппами детей; учитывает из возрастные особенности. В случае пропуска ребенком занятий педагог проводит с ним компенсирующие индивидуальные занятия.

Программа составлена по возрастным группам, охватывая один возрастной период физического и психического развития детей, старший дошкольный возраст- от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Вся программа подчинена работе по приобщению к культурным, включая духовные, традициям, которые позволяют сделать жизнь ребенка интересной, радостной, познавательной, творчески содержательной и социально ориентированной, способствуют единению с жизнью взрослых. В процессе становления личности особое внимание приобретает воспитание уважения к культурно- историческим традициям, к окружающему миру, другим людям, к себе.

В соответствии с ФГОС ДО, содержание Программы отображает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1. предметно- пространственная развивающая образовательная среда;
2. характер взаимодействия со взрослыми;
3. характер взаимодействия с другими детьми;
4. система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

Программа предусматривает организацию детской жизни в двух формах:

- нерегламентированные виды деятельности;

- свободное время, предусмотренное для ребенка в детском саду в течение дня.

Задачи образовательной работы с дошкольниками решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в их самостоятельной деятельности.

**Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2-х лет до школы**

Содержание образовательной деятельности с детьми 2-7 лет представлено по возрастным группа и по образовательным областям. Программа базируется на содержании ФГОС ДО, дополняя, углубляя и расширяя положения, важные для освоения культуры и развития творчества дошкольников. Повторяющееся, как правило, во всех примерных образовательных программах содержание, в данной Программе может быть опущено, уступая место только новому, дополнительному, имеющему свои особенности или не во всех программах конкретизированному.

Образовательная область **«Социально- коммуникативное развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Образовательные задачи Программы «Культура и творчество а д/саду»**

Социализация в отечественной культуре, развитие общения, духовно- нравственное воспитание, эмоциональное развитие.

Усвоение норм и правил, принятых в обществе. Принятие традиционных ценностей, принятых в обществе: вера (религия), храм, икона, крест, любовь к матери, отцу, сестре, брату, уважение к людям вообще, дружба, справедливость, правда, честность, отзывчивость, сочувствие, сострадание, добро, Родина, традиции.

Формирование отношения к религии как важной части окружающего и внутреннего мира человеческого общества. Формирование сознания ценности православной культуры, осознания православия как религии, которая сопровождала жизнь наших предков на всем протяжении истории нашего Отечества. Воспитание уважения к религиозным традициям, к православным традициям.

Формирование духовно- нравственной мотивации поступков, поведения, творческой деятельности.

Воспитание уважения к правилам и нормам поведения, осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его значения для благополучия общества и жизни каждого человека. Уважение к убеждениям, национальным, языковым и культурным особенностям других людей.

*Образовательная область* **«Познавательное развитие»**

**Образовательные задачи Программы «Культура и творчество в д/саду»**

Развитие познавательных интересов детей к культуре и истории Родины, родного края, к жизни и творчеству людей. Развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора.

Формирование представлений о религии как части окружающего и внутреннего мира человеческого общества.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных культурных (в том числе духовных) традициях и праздниках.

Ознакомление с христианским взглядом на сотворение мира как наиболее распространенным взглядом в обществе.

**Образовательные задачи Программы «Культура и творчество в д/саду»**

Расширение словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими религиозными понятиями православной культуры, словами культурологического значения, библейскими именами, названиями.

Развитие связной речи, свободного общения со взрослыми и детьми с использованием содержания православной культуры.

Ознакомление с православной культурой, с текстами о православных праздниках, иконах, храмах, евангельских событиях. Воспитание интереса и любви к чтению художественной и познавательной литературы о православной культуре, истории. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения о православной культуре.

*Образовательная область* **«Художественно- эстетическое развитие»**

**Образовательные задачи Программы «Культура и творчество в д/саду»**

Формирование интереса к эстетической стороне православной культуры, эстетического отношения к предметам и явлениям православной культуры, произведениям церковного искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности по православной тематике.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно- творческих способностей на православном содержании.

Приобщение к православному искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства, в том числе православного искусства и на исторические темы.

Формирование умений видеть, выделять в произведениях изобразительного искусства объекты православной культуры.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.