Индивидуальная карта и маршрутное сопровождение ребёнка дошкольного возраста с признаками одарённости.

Фамилия, имя дата рождения : Дарина Е

Дошкольное образовательное учреждение МДОУ №69 д/с « Золотая рыбка».

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа,  учебный год. | Характеристика муз.способностей  ребёнка. | Цели и задачи образовательной работы. | Раздел основной образовательной программы реализуемый в индивидуальной работе. | Используемые технологии и методики. | Ожидаемые результаты. | Примерные сроки достижения результатов. | Критерии оценки эффективности индивидуальной работы. |
| Подготовительная к школе группа «Солнышко»2018-2019г.. | У Дарины ярко выражены музыкальные способности. Она любит музыку, артистична, очень пластична. Девочка свободно может показать любой танец. Когда она танцует, то вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение. Девочка отличается высокой любознательностью и наблюдательностью, способностью отслеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы. Она легко устанавливает контакт с собеседником.  Сохранение и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка представляется очень важной и актуальной задачей, поэтому для работы с Дариной был составлен индивидуальный образовательный маршрут. | Цель: создание оптимальных условий для развития и реализации музыкальных и творческих способностей ребёнка с учетом его возрастных и индивидуальных психологических особенностей.  Задачи: раскрыть музыкальные ,танцевальные способности ;  совершенствовать и расширять систему дополнительного образования;  вовлекать в конкурсы на различном уровне;  создавать насыщенную предметно-развивающую музыкальную среду  повысить уровень взаимодействия детского сада и семьи в вопросах  поддержки и сопровождения способных детей. | «Художественно-эстетическое развитие»-(ладовое чувство, чувство ритма, творчест-во) | 1.Педагогический мониторинг.  Определение «проблемных» и «успешных» зон развития - углублённое диагностическое обследование  -Построение маршрута с ориентированием на зону ближайшего развития ребёнка;  -Подбор методик, определение методов и приёмов работы.  -подбор индивидуальных заданий; связь с родителями и педагогами; Корректировка задач, методов работы с ребёнком.  Итоговая диагностика;  2.Формы работы с одаренными детьми: творческие мастерские, работа по индивидуальным планам,участие в конкурсах, фестивалях, кружках .  3.Использование методик направленных на обеспечение эмоционального благополучия и развития танцевальных навыков-музыкотерапия;  -Сказкотерапия;  Артикуляционная гимнастика;  Музыкальные игры;  Музыкальный аутотренинг;  терапия творчеством-(арт-терапия).  метод наблюдения за танцами; метод сопереживания; метод моделирования художественного творческого процесса.  4.Педагогическая технология развития сотрудничества у старших дошкольников в процессе танца. | Усовершенствована система дополнительного образования;  результативное участие в конкурсах различных уровней;  создана предметно-развивающая среда по музыкальному развитию;  тесное взаимодействие с семьей в рамках сотрудничества. | Сентябрь  1. Подбор диагностических методик.  2. Изучение индивидуальных особенностей и интересов дошкольников.  3. Отслеживание эмоционального настроя ребенка в НОД.  4. Разучивание танцев «Ело. Подготовка буклета «Способные дети особое внимание!  Музыкальный руководитель.  Октябрь . 1.Отслеживание эмоционального настроя ребенка в танцевальном кружке .  2. Викторина «Угадай мелодию»  3. Дидактическая игра «Музыкальный магазин». Выступление на родительском собрании по теме: «Музыкальное развитие вашего ребенка».  Ноябрь  1. Игра «Определи жанр музыки».  2. Разучивание танца.  3.Консультация «Способный ребенок – особая ценность для общества» Музыкальный руководитель  4.Участие в концерте посвященному Дню матери в Д.\_К. «Вымпел»  Декабрь  1. Музыкальная гостиная.  2. Развивающие музыкальные игры.  Беседа «Творческий потенциал дошкольника».  Январь  1. Разгадывание ребусов.  2. Музыкальная игра «Ритмическое лото».  3. Советы родителям «Музыкальное воспитание в семье» Музыкальный руководитель  Февраль 1.  1. Викторина «Его величество – ритм»  2. Разучивание танцев на 8 марта. Памятка «Что такое музыкальные способности? »  3. Беседа «Музыкален ли ваш ребенок? » Музыкальный руководитель, родители.  Апрель  1. «Разгадай ребус».  2. Упражнение «Музыкальная лесенка».  3. Консультация «Развитие творческих музыкальных способностей у дошкольника» Музыкальный руководитель, воспитатели.  Май  1. Участие в концерте «День Победы»  2. Мониторинг эффективности работы. Рекомендации. Музыкальный руководитель, воспитатели, родители.  В течение года -  1. Посещение танцевального кружка.  2. Активное участие в праздниках и развлечениях ДОУ. Индивидуальные консультации. | 1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от танцев:  узнает марш, вальс, польку;  слушает мелодию.  2. Двигается под музыку:  может исполнить танец, выученный на музыкальном занятии и в кружке;  придумывает движения, навеянные музыкой;  любит смотреть, как танцуют дети, взрослые  4. Воплощает идеи в реальность:  рассказывает о замыслах и создает продукты, отражающие  мысли и чувства;  выражает свои идеи и чувства разными способами,  рисует изображения, навеянные музыкой  5. Проявляет воображение:  придумывает другую концовку знакомой сказки, рассказа;  использует схемы для визуализации результата;  использует материалы оригинальным способом. |